

E<sub>b</sub>

# Untamed Heart

from Klonoa: Door to Phantomile

Composed by Eriko Imura

Transcribed by Nathan Ford

♩ = 70

D<sup>#</sup>/F<sup>x</sup>

E<sup>#</sup>-/G<sup>#</sup>

F<sup>x</sup>-/A<sup>#</sup>

B<sup>#</sup>-7/F<sup>x</sup>

G<sup>#</sup><sup>6</sup>

C<sup>#</sup><sup>6</sup>

Intro



N.C.



[A]

C<sup>#</sup>-7

F<sup>#</sup>-7

D<sup>#</sup>-7

DΔ<sup>7</sup>

C<sup>#</sup>-7

B-7

DΔ<sup>7</sup>/E



AΔ<sup>7</sup>

A-7

D<sup>6</sup>

D7<sup>#5</sup>

GΔ<sup>9</sup>

F<sup>#</sup>-7

E-7

F<sup>#</sup>-7



G<sup>#</sup>-9



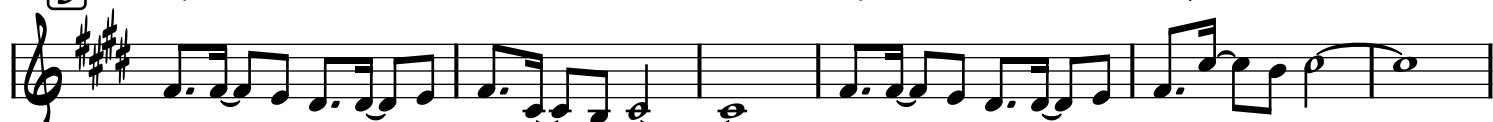
[B]

AΔ<sup>13</sup>

C<sup>#</sup>-11

AΔ<sup>13</sup>

E<sup>6</sup>



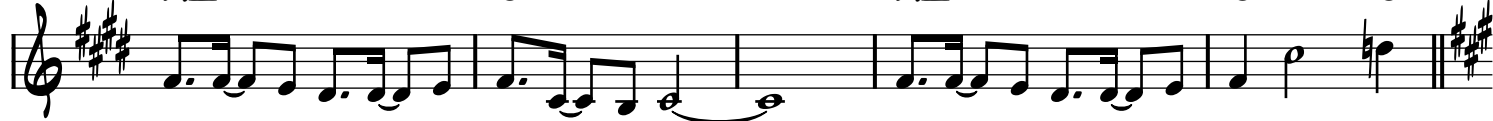
AΔ<sup>13</sup>

C<sup>#</sup>-11

AΔ<sup>13</sup>

C<sup>#</sup>-9

C-9



[C]

B-7

DΔ<sup>7</sup>/E

AΔ<sup>7</sup>

A<sup>0</sup>7

DΔ<sup>7</sup> /

/ C<sup>#</sup>-7



B-7

DΔ<sup>7</sup>/E

EΔ<sup>7</sup>/F<sup>#</sup>

E<sup>6</sup>/F<sup>#</sup>

N.C.



Loop to [A], no melody until B