

C

# Ground Man

from Mega Man & Bass

Composed by Akari Kaida  
Transcribed by Ross Kirsling

Fusion ♩ = 150

E-7 A<sup>add9</sup>/C# G/C G/A F<sup>9</sup>

E-7 A<sup>add9</sup>/C# G/C G/A F<sup>9</sup>

Rhythm simile

A E-7 A<sup>add9</sup>/C# G/C G/A F<sup>9</sup>

E-7 A<sup>add9</sup>/C# G/C G/A F<sup>9</sup>

B A-7 F<sup>9</sup> E-add<sup>9</sup> A/C# CΔ<sup>7</sup>

(CΔ<sup>7</sup>) E-/A C#-7/F# B7<sup>b13</sup>

C E-7 A<sup>add9</sup>/C# G/C G/A F<sup>9</sup>

E-7 A<sup>add9</sup>/C# CΔ<sup>7</sup> D E-7

Loop to top