

C

# Last Surprise

from Persona 5

Composed by Shoji Meguro

Transcribed by 8-bit Music Theory

Lead Sheet by DoubleMark

♩ = 132

**Intro** D-7

8

D-7

8

**A** D-9 G7 D-9 G7

D-9 G7 D-9 G7

D-9 G7 D-9 G7

D-9 G7 D-9 G7

Play intro as background

D-9 G7 D-9

To Coda

**B** BbΔ7 A-7 AbΔ7 G-7 BbΔ7 A-7 AbΔ7 G-7

BbΔ7 A-7 AbΔ7 G-7 BbΔ7 A-7 AbΔ7 G-7

D.S. al Coda

♯ B♭Δ<sup>7</sup> A-<sup>7</sup> A♭Δ<sup>7</sup> G-<sup>7</sup> B♭Δ<sup>7</sup> A-<sup>7</sup> A♭Δ<sup>7</sup> G-<sup>7</sup>

B♭Δ<sup>7</sup> A-<sup>7</sup> A♭Δ<sup>7</sup> G-<sup>7</sup> B♭Δ<sup>7</sup> A-<sup>7</sup> A♭Δ<sup>7</sup> G-<sup>7</sup>

B♭Δ<sup>7</sup> A-<sup>7</sup> A♭Δ<sup>7</sup> G-<sup>7</sup> B♭Δ<sup>7</sup> A-<sup>7</sup> A♭Δ<sup>7</sup> G-<sup>7</sup>

Ⓢ B♭Δ<sup>7</sup> A-<sup>7</sup> A♭Δ<sup>7</sup> G-<sup>7</sup> B♭Δ<sup>7</sup> A-<sup>7</sup> A♭Δ<sup>7</sup> G-<sup>7</sup>

B♭Δ<sup>7</sup> A-<sup>7</sup> A♭Δ<sup>7</sup> G-<sup>7</sup> B♭Δ<sup>7</sup> A-<sup>7</sup> A♭Δ<sup>7</sup>

Ⓢ B♭Δ<sup>7</sup> A-<sup>7</sup> A♭Δ<sup>7</sup> G-<sup>7</sup> B♭Δ<sup>7</sup> A-<sup>7</sup> A♭Δ<sup>7</sup> G-<sup>7</sup>

B♭Δ<sup>7</sup> A-<sup>7</sup> A♭Δ<sup>7</sup> G-<sup>7</sup> B♭Δ<sup>7</sup> A-<sup>7</sup> A♭Δ<sup>7</sup> G-<sup>7</sup>

B♭Δ<sup>7</sup> A-<sup>7</sup> A♭Δ<sup>7</sup> G-<sup>7</sup> B♭Δ<sup>7</sup> A-<sup>7</sup> A♭Δ<sup>7</sup> G-<sup>7</sup>

B♭Δ<sup>7</sup> A-<sup>7</sup> A♭Δ<sup>7</sup> G-<sup>7</sup> B♭Δ<sup>7</sup> A-<sup>7</sup> A♭Δ<sup>7</sup> G-<sup>7</sup>

Repeat and fade